

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ ГОТОВЫ!

Председатель Совета депутатов муниципального округа Тверской Елена ШЕВЦОВА подводит итоги летнего благоустройства в нашем районе.



— Елена Леонидовна, лето подходит к концу. Что вы можете сказать об итогах комплексной реконструкции Тверского района за эти три летних месяца?

— Совсем скоро прозвучат первые звонки в школах нашего

района и распахнутся двери в дошкольных образовательных учреждениях. Все они на все 100% готовы к встрече ребят и к новому учебному году.

— Тут ведь подразумеваются не только косметические изменения? Наверняка какие-то учреждения были благоустроены более капитально?

— Да, это так.

За летний период были благоустроены объекты образования по семи адресам: Большой Каретный переулочек, 22, с. 5;

Оружейный переулочек, 25, с. 1А; ул. Новослободская, 62, к. 20; Нововоротниковский переулочек, 6; ул. Достоевского, 25, с. 1; 3-й Сомотёчный переулочек, 14; ул. Петровка, 23/10, с. 18 и 21.

Хотелось бы особо отметить, что все эти объекты сданы с элементами видеонаблюдения и безопасности входа-выхода на всей территории. Также установлено новое современное световое оборудование, яркие и multifunctional МАФы, выполнена реконструкция спортивных площадок, установлены новые уличные тренажёры и воркауты.

На территории, прилегающей к общеобразовательной школе № 1501 по ул. Достоевского, 25 (известной также как «Лингвистические классы на Достоевского»), где проводился целый комплекс мероприятий по реконструкции, тоже все запланированные работы завершены. Заменены бортовой камень



и асфальтобетонное покрытие, проведён ремонт газона, детской площадки, воркаута и спортивной площадки с установкой новых

МАФов и уличной мебели, отремонтировано ограждение. (Окончание на стр. 3)

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

ШАГАЕМ ПО ТВЕРСКОМУ: ОТ ДОМА 17 ПО ТВЕРСКОЙ УЛИЦЕ * ПО ГЛАВНЫМ АДРЕСАМ АВГУСТА

1400 шагов

до сада «Эрмитаж», где в августе, среди других интересных событий, состоялся Фестиваль тайской культуры — **стр. 8**



3827 шагов

до ул. Достоевского, 25, где расположена школа № 1501. О завершении благоустройства территорий школ района — **стр. 1**



2413 шагов

до д. 6/1 на Ильинке, который охраняет грифон — символ богатства. О выставке в Центре Гиляровского, посвящённой сказочным существам — **стр. 7**

1160 шагов

до филиала «Тверской» ТЦСО «Арбат» по ул. Малой Дмитровке, 27, где 22 августа отмечалось 80-летие со дня победы советских войск в битве под Курском — **стр. 2**



1734 шага

до выставочного зала «Манеж», где в рамках Московского урбанистического форума — 2023 представлены крупнейшие транспортные проекты столицы — **стр. 6**



2447 шагов

до ул. Чайнова, 15, к. 5, где в Центре технологической поддержки образования РГГУ работает «Клуб талантов» для развития интеллектуально-творческого потенциала детей — **стр. 4**



2773 шага

до ул. Сомотёчной, 11, где расположена первичная организация Совета ветеранов № 8, капитальный ремонт которой должен завершиться к 10 сентября — **стр. 2**



1506 шагов

до площади перед ЦУМом, на которой сооружен сад водных растений. О фестивале городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем» — **стр. 7**



* Наш маршрут мы начинаем от д. 17 по Тверской улице, на котором 19 августа была установлена мемориальная доска, посвящённая выдающемуся учёному-геологу Василию Михайловичу Сенюкову — **стр. 3**

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ

ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ



23 августа исполнилось 80 лет со дня победы советских войск в битве под Курском, имевшей огромное значение для всего хода Великой Отечественной войны. Об историческом событии, о том, как отметили памятную дату в Тверском районе, и о трёх участниках сражения рассказывает муниципальный депутат Елена КОВАЛЕВА.

Битва под Курском — одно из самых масштабных и значимых сражений Великой Отечественной войны. Оно закрепило успех, начало которому положила Сталинградская битва. Победа советских войск в этом сражении сподвигла союзников по антигитлеровской коалиции на решение об открытии второго фронта.

22 августа, в преддверии знаменательного юбилея, в филиале «Тверской» ГБУ ТЦСО «Арбат» состоялось мероприятие «Сплав мужества и стали», организованное клубом «Очарование».

В зале собрались ветераны войны и труда, пенсионеры нашего района, представите-

ли общественной организации «Трудовая доблесть России» и члены клубов филиала «Тверской».

Звучали стихи (особый отклик вызвало выступление жителя Тверского района Андрея Тимуровича Садецкого, самобытного поэта, инвалида I группы, который с большим эмоциональным подъёмом прочитал своё стихотворение «Победа») и песни фронтовых лет и о Великой Отечественной войне. В какой-то момент весь зал встал и хором подпевал «Поклонимся великим тем годам».

Лидер клуба «Очарование» филиала «Тверской» Валентина Михайловна Дубинина рассказала о Курской битве (в частности, о Прохоровском сражении) и о её участнице, санинструкторе М. М. Рохлиной, а лидер клуба «Моя Москва», член Совета ветеранов Тверского района Маргарита Валерьевна Ожогина — об участниках битвы Б. П. Уткине и В. Г. Пронине.

Борис Павлович Уткин — генерал-полковник, артиллерист, участник исторического парада 7 ноября 1941 года на Красной площади.

Борис Павлович — почётный гражданин Москвы, руководитель лекторской группы Московского городского совета ветеранов. 23 февраля этого года ему исполнилось 100 лет. К сожалению, 30 июня Бориса Павловича не стало. Но остались его книги, монографии и статьи об истории нашей страны и её героях.



М. М. Рохлина и В. Г. Пронин в Музее Победы

Возглавляя секцию военно-патриотического воспитания в Московском городском обществе историков-архивистов, Борис Павлович большое внимание уделял работе с молодёжью, выступал в школах, вузах, музеях, участвовал в научных конференциях и других мероприятиях.

Василий Гаврилович Пронин — пехотинец, уже после Курской битвы демобилизованный из армии по тяжёлому ранению, в феврале этого года отпраздновал 98-летие.

Василий Гаврилович по сей день активно занимается общественной работой, часто встречается с молодёжью. Заместитель председателя Совета ветеранов ЮВАО и член Московского городского совета ветеранов, основатель движения «Народный архив».

Мария Михайловна Рохлина, попавшая на фронт в 16 лет, была санинструктором в стрелковой дивизии, участвовала в нескольких крупных сражениях, включая сражение под Прохоровкой.

Несмотря на преклонный возраст (Марии Михайловне 99 лет), она по-прежнему участвует в военно-патриотических мероприятиях, организовала несколько поездок ветеранов к местам боёв. Василий Гаврилович Пронин и Мария Михайловна Рохлина побывали в Музее Победы на выставке, приуроченной к 80-летию Курской битвы. Особенно сильное впечатление на них произвела экспозиция «Закат Цитадели». После экскурсии Марии Михайловне вручили учреждённую в этом году медаль «В память 80-летия Прохоровского сражения 12 июля 1943 года». Василий Гаврилович получил эту награду ещё в июле.



Борис Павлович Уткин

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

РАБОТА ИДЁТ ПОЛНЫМ ХОДОМ



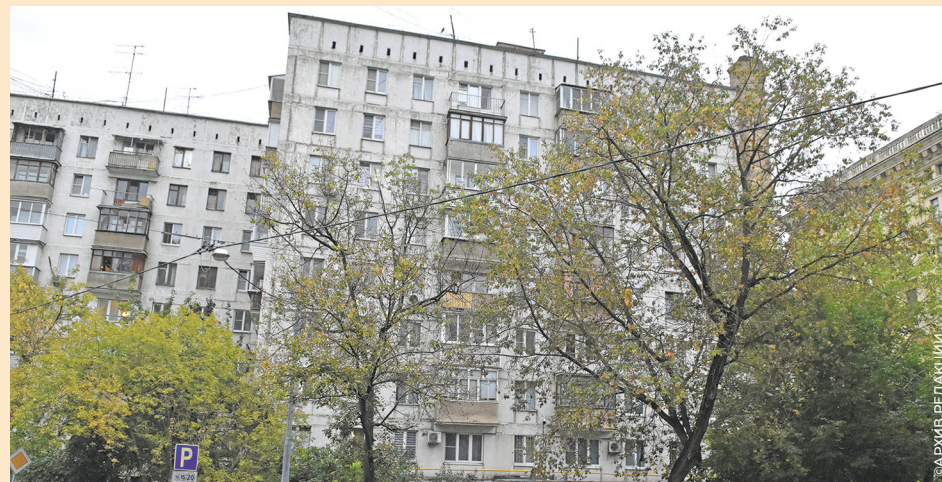
О том, как идёт ремонт в помещениях некоммерческих организаций и в помещении Совета ветеранов, рассказывает

муниципальный депутат Павел МАЛЫШЕВ.

По просьбе ветеранов и руководителей досуговых клубов управа Тверского района и Префектура ЦАО изыскали возможность провести капитальный ремонт помещений.

Капитальный ремонт в помещении первичной организации Совета ветеранов № 8, расположенной в д. 11 по ул. Самотёчной, планируется завершить к 10 сентября.

В некоммерческих организациях, расположенных по адресам: ул. Петровка, 26, с. 2; 2-й Колобовский пер., 9/2, с. 1; 3-я ул. Тверская-Ямская, 12, с. 2, красят стены, заменяют окна, устанавливают камеры видеонаблюдения и делают многое другое из запланированного. Но там надо продумать более рациональное использование пространства,



чтобы улучшить условия работы для сотрудников и создать комфорт для всех жителей нашего района.

А в д. 17 по ул. Суцёвской, где тоже расположен досуговый клуб Тверского района, ремонтируются фасад и кровля.

Работа идёт полным ходом, и уже осенью мы увидим обновлённые помещения этих организаций социальной направленности.



Связаться с Павлом Малышевым можно через соцсети



СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ ГОТОВЫ!

(Окончание. Начало см. на стр. 1)

— Специфика этих учреждений как-то учитывалась при их благоустройстве?

— Конечно! В качестве примера можно привести ту же школу № 1501. Покрытие площадки с тренажёрами отображает её специализацию — углублённое изучение французского языка, и в рисунке покрытия можно узнать Эйфелеву башню. Разумеется, ученики школы живут не одним только французским языком. Поэтому для них сделана новая шахматная площадка, где дети могут играть в шахматы на свежем воздухе. А на спортивной площадке можно играть и в баскетбол, и в футбол.

Все покрытия противоударные, с шумопоглощающим эффектом и выполнены в яркой, насыщенной цветовой гамме.

— Летнее благоустройство коснулось не только школ и детских садов. Местные жители и гости района заметили, например, как похорошел Цветной бульвар.

— Известный многим москвичам и гостям столицы Цветной бульвар стал ещё красивее. Рядом с современными модулями остановок общественного транспорта оборудованы зоны отдыха, увеличена площадь пешеходных зон, обновлено плиточное покрытие. На Цветном установили новую уличную мебель, появилось много островков для отдыха и общения горожан. А на прилегающих к бульвару придомовых территориях



заменены асфальтобетонное покрытие, бортовой камень, элементы уличного освещения, устроены газоны, установлены новые вазоны с цветами.

— А как обстоят дела с благоустройством квартала на улице Фадеева?

— Оно успешно завершено! Завезена новая уличная мебель: лавочки, урны, вазоны и парковые качели. Установлены антипарковочные столбики. Новые спортивные и детские площадки пользуются огромной популярностью у жителей.

Родители и дети всего района могут посещать универсальные спортплощадки, которые находятся друг от друга в шаговой доступности, причём ими можно пользоваться круглый год.



Площадки оснащены МАФами, рассчитанными на посетителей разного возраста. Это очень удобно!

О работе депутатского корпуса муниципального округа Тверской читайте в телеграм-канале «Мой Тверской»

и в соцсетях Елены Шевцовой



МЕМОРИАЛ ТВЕРСКОГО

ЛОЦМАН КЕМБРИЙСКОГО МОРЯ

«Советский Ломоносов», «Колумб геологии», «лоцман кембрийского моря», «король нефти и газа» — всё это он, великий советский геолог Василий Михайлович Сенюков. 19 августа на д. 17 по ул. Тверской открыли посвящённую ему мемориальную доску.



Об этом событии рассказывает муниципальный депутат Ольга КОТЯЕВА, председатель комиссии Совета ветеранов района по патриотическому воспитанию молодёжи.

У дома 17 по Тверской, где учёный жил с 1942 по 1975 год, состоялась торжественная церемония, в которой приняли участие руководители Республики Коми, глава Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, представители научной общественности, журналисты, коллеги и потомки Василия Сенюкова.

Народный художник России, скульптор Владимир Суровцев поместил на бронзовую доску с барельефом географические точки, связанные с жизнью геолога. «В конце 40-х благодаря Сенюкову в Москву был проведён саратовский газ, он же открыл несколько месторождений урановых руд, что помогло Курчатову и всей нашей стране», — рассказал о некоторых из этих точек скульптор. Правнук Сенюкова Илья прочёл своё стихотворение, посвящённое уникальной биографии деда. А я, выступая как почётный гость от Тверского района, поблагодарила инициаторов и создателей памятного знака и заверила, что буду рассказывать на уроках мужества в школах района о жизни Василия Сенюкова как примере честного служения Отечеству.

Родился Василий Михайлович Сенюков в 1907 году в деревне Онежье Вологодской губернии. В семье было 11 человек, отец сплавлял плоты на северных реках. Мальчишка любил наблюдать за разноцветными слоистыми обрывами, гадая, как они появились и куда ведут. А ещё хотел понять, почему вода в родной речке такая чёрная, маслянистая и пахнет керосином. Окружающие не могли ему в этом помочь: коми-зыряне были сплошь неграмотными.



В 14 лет сообразительный и любознательный парень стал проводником в геологической партии профессора Чернова. Это предопределило будущее Василия. Правда, путь к нему был долг и непрост.

Нужда крепко удерживала его в родном доме, полном голодных ртов: заболевший отец все надежды возлагал на сына и не пускал на учёбу. Василий работал возчиком, лесорубом, лоцманом, помогал отцу по хозяйству, но всё время грезил об учёбе. И осуществил свою мечту.

Учась на втором курсе Московской горной академии, он — первым в мире — выдвинул



гипотезу о нефтеносности самых древних осадочных пластов земной коры — кембрийских. Маститые геологи снисходительно улыбались, объясняя чудаку-студенту: в кембрийскую эпоху, когда зарождалась жизнь на Земле, органического материала было недостаточно для образования промышленных залежей нефти.

Но Сенюков доказал свою правоту, открыв нефть в древнейших осадочных толщах Восточной Сибири. В итоге в 31 год он без защиты диссертации получил степень доктора геолого-минералогических наук, а вскоре стал и лауреатом Сталинской премии.

Казалось бы, «советского Ломоносова», как назвал его физик Капица, должны были на руках носить за важные открытия. Но в начале 50-х дважды лауреата Сталинской премии арестовали как врага народа и едва не расстреляли. Смертный приговор выдающемуся геологу отменил... сам Сталин.

Подробную биографию учёного можно прочитать на странице Ольги Котяевой в соцсетях



ОБРАЗОВАНИЕ

ПРЕДПРОФ: ТЕПЕРЬ ПО НОВОМУ СТАНДАРТУ!

С 1 сентября в московских школах в предпрофессиональных (10-11-х) классах начнётся учёба по единому модернизированному стандарту. Об этом заявил Мэр Москвы Сергей СОБЯНИН на своём персональном сайте.



Предпрофессиональное образование уже много лет помогает московским старшеклассникам получать знания о будущей специальности и определять путь своего развития ещё в школе. Первые предпрофессиональные классы открылись в столице в 2015-м. В прошлом учебном году они были уже более чем в 400 школах и объединяли свыше 52 тыс. учеников. Это классы по следующим направлениям:

медицинское, инженерное, академическое, кадетское, предпринимательское, педагогическое, спортивное, медиа- и ИТ.

Благодаря внедрению нового стандарта выбор учениками будущей профессии станет более сознательным. Единый стандарт позволит старшеклассникам получать и академические знания, и качественную практическую подготовку к избранной профессии.

Основные принципы нового стандарта:

- адаптация программ учебных предметов под предпрофессиональные направления;
- знакомство с актуальными профессиями на городских предприятиях;
- получение профессии до окончания школы;
- проектная и исследовательская деятельность на базе вузов;
- сбалансированная учебная нагрузка.

**Адаптация учебных программ**

В обновлённые программы по всем школьным предметам войдут элементы знакомства с будущими профессиями. Например, в медицинских классах в программу по литературе уже включаются произведения о врачах. Этот метапредметный подход позволяет дать ученикам углублённые знания по химии и биологии, освоить навыки младшей медицинской сестры и сформировать образ врача через книги, фильмы и их обсуждение на уроках.

Знакомство с профессиями на предприятиях столицы

В начале 10-го класса ученики посетят профильные предприятия, чтобы увидеть изнутри выбранную ими сферу, а также примерить на себя и оценить свои силы и правильность выбора. В 11-м классе школьники встретятся с лидерами выбранных отраслей.

**Получение профессии до окончания школы**

Во втором полугодии 10-го класса и первом полугодии 11-го каждый ученик будет получать первую специальность и нарабатывать профессиональные навыки. Выпускники предпрофессиональных классов вместе с аттестатами получают свидетельства о профессии. Например, ученики инженерных классов осваивают профессию чертёжника-конструктора.

**Проектная и исследовательская деятельность на базе вузов**

Часть учёбы в предпрофессиональных классах проходит в вузах в виде лекций и практических занятий. В вузах будет действовать единая программа обучения с акцентом на проектно-исследовательскую деятельность. Это даст школьникам представление о развитии науки и перспективах в выбранной отрасли.

Под руководством опытных вузовских наставников ученики разрабатывают проекты в своём направлении. Эти проекты могут решать практические задачи и раскрывать теоретические аспекты той или иной темы. Так, будущие инженеры и ИТ-специалисты могут предложить разработки в области машиностроения, энергетики, информационной безопасности и пр.

Сбалансированная учебная нагрузка

В обновлённых учебных планах не будет дублирующихся тем: в школах, колледжах и вузах будут изучать разные аспекты выбранных направлений. Программы органично дополняют друг друга, и нагрузка на школьников станет более сбалансированной.

Узнать больше о проектах предпрофессионального образования в Москве и его новом стандарте можно в соответствующем разделе на портале «Школа. Москва»



«КЛУБ ТАЛАНТОВ» ВНОВЬ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

Подробности от организатора клуба, муниципального депутата Айны ДЕНИЕВОЙ.



В 2018 году в сотрудничестве с Международным институтом новых образовательных технологий РГГУ я инициировала программу «Клуб талантов», направленную на раннее выявление способностей у детей и развитие их интеллектуально-творческого потенциала.

В «Клубе» они узнают о технологиях и профессиях будущего и получают возможность пройти диагностику их талантов на основе новейших разработок в области замера когнитивных способностей.

За пять лет существования программа «Клуба» положительно сказалась на улучшении отношений между родителями и детьми, учителями и учениками, поскольку она позволяет понять индивидуальность ребёнка и найти таланты в каждом.



Успешный опыт сотрудничества с программой «Клуб талантов» сложился в детском центре «Сказкадариум», который находится в Тверском районе.

С сентября каждый четверг в 16.00 жители Тверского района приглашают на встречи по развитию талантов ребёнка в Центре технологической поддержки образования РГГУ по адресу:

ул. Чайнова, 15, к. 5.

Предварительная запись по телефону +7 (903) 511-87-91.

Также для родителей создан просветительский телеграм-канал «Клуба талантов»



#квЕРШИНЕЗНАНИЙ



Сборы ребёнка в школу сопряжены не только с эмоциональным напряжением, но и с большими финансовыми затратами. Для семей, испытывающих материальные трудности, это особенно сложная задача.

В рамках ежегодной акции #квЕРШИНЕЗНАНИЙ глава управы нашего района Эдуард Ханяхян, председатель Совета депутатов муниципального округа Тверской Елена Шевцова, а также муниципальные депутаты Ника Козьмина и Павел Малышев в преддверии нового учебного года передали школьные ранцы, канцелярские принадлежности и другие необходимые предметы семьям, которые нуждаются в поддержке.

ЖКХ

ТЕПЛО ПРИДЁТ В КАЖДЫЙ ДОМ!

С началом отопительного сезона в Москве тепло в первую очередь подаётся в образовательные учреждения, а это более 4,5 тыс. школ, детских садов и других объектов. И все они к концу лета были готовы к грядущему отопительному сезону. Об этом сообщил заместитель Мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Пётр БИРЮКОВ.

«В соответствии с графиком завершены работы по подготовке оборудования и сетей, обеспечивающих теплоснабжение зданий системы образования, — заявил он. — В настоящее время к отопительному периоду подготовлено более 4,5 тыс. школ, детских садов и других образовательных учреждений».

А всего к зиме в Москве планируется подготовить более 74 тыс. объектов, в том числе свыше 34 тыс. многоквартирных домов. Все необходимые мероприятия будут завершены в установленный срок — до 1 сентября.

Благодаря своевременной и качественной летней подготовке более 10 лет отопительный сезон в Москве проходит без серьёзных аварий и отключений.

В чём же заключается эта подготовка, которую обеспечивают коммунальщики? Ключевая задача — гидравлические и температурные испытания. Они начинаются



©NEW AFRICA / SHUTTERSTOCK.COM

сразу после завершения предыдущего отопительного сезона, а пик работ на конкретных участках приходится на «любимый» всеми период временного отключения подачи горячей воды. В этом году он начался 15 мая.

Пресловутые 10 дней «с ковшиками» нужны городским службам, чтобы заранее определить потенциально ненадёжные участки и оперативно их отремонтировать. И тем самым обеспечить бесперебойную и безаварийную подачу тепла в квартиры.

Задача не из простых: в 2023 году сотрудники ПАО «МОЭК» провели испытания на более чем 17 тыс. км магистральных и разводящих теплосетей, которые и обеспечивают теплом те самые 74 с лишним тысячи городских зданий.

В ходе летнего отключения при необходимости проводятся и другие работы: перекладка трубопроводов, профилактические и капитальные ремонты тепловых станций и центральных тепловых пунктов, обслуживание и ремонт внутридомовых систем теплоснабжения и горячего водоснабжения.

Многие виды работ в столице проводятся с применением современных технологий, что позволило сократить периоды отключений горячей воды до 10 дней. А ведь относительно недавно горячую воду в Москве отключали на две недели, а в советское время и в 90-е годы — на месяц.

Кстати, законодательный норматив в 14 дней никто не отменял. А кое-где в стране он составляет и три недели: всё зависит от региона и состояния его системы ЖКХ.

ВЫБОРЫ МЭРА МОСКВЫ

ПРОГОЛОСОВАТЬ НА ВЫБОРАХ СТАНЕТ ЕЩЁ ПРОЩЕ

8, 9 и 10 сентября москвичи будут выбирать мэра города. У избирателей есть разные способы отдать свой голос.



Не отходя от смартфона

Избиратели, у которых есть полная учётная запись на портале mos.ru, могут голосовать онлайн с 8 утра 8 сентября. Этот способ самый удобный, потому что никуда специально ходить не нужно — голосуйте с телефона, планшета, компьютера, то есть с любого устройства с доступом в интернет. Вы можете находиться в отпуске, на даче, в командировке за тысячи километров от Москвы. Никаких открепительных удостоверений и других документов заранее брать не требуется.

Избиратели могут быть уверены в том, что голосование будет полностью анонимным: это обеспечивает специальный прокси-сервер — анонимайзер. Электронное голосование — это не новшество, такая система использовалась на выборах в Государственную Думу в 2021 году и выдержала нагрузку в более чем 2 млн голосующих.

Чтобы быть уверенным в том, что можно не ходить на участок, лучше всё же заранее проверить статус учётной записи и доступность услуги «Голосование онлайн» на портале mos.ru. Возможно, придётся добавить какие-либо данные в личный кабинет.

Во время голосования в личном кабинете нужно сначала подтвердить личность. Это необходимо для того, чтобы другой человек, имеющий данные избирателя, не смог проголосовать за него. Перед загрузкой электронного бюллетеня избиратель получит СМС с цифровым кодом, который нужно ввести в специальное поле.

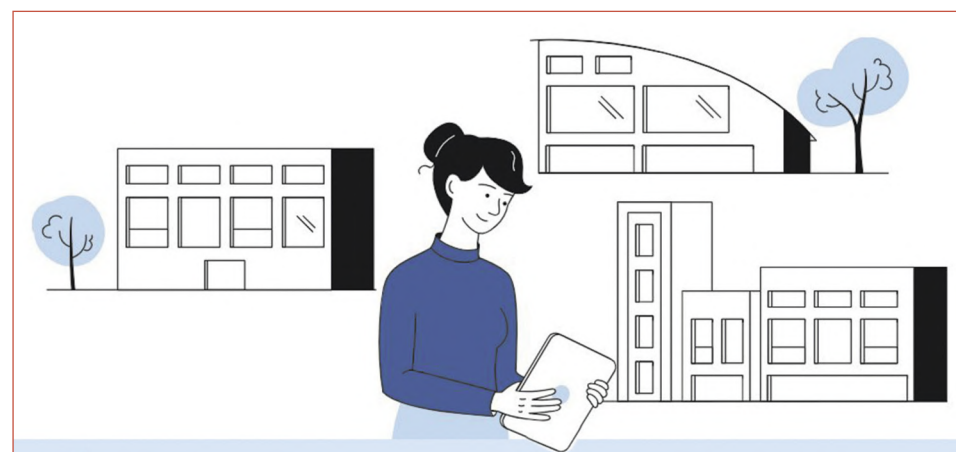
При массовом посещении сайта система может работать в режиме очереди. Обычно это происходит в первые несколько часов работы. В этом случае на экране появится предупреждение, нужно будет немного подождать.

Система выдаёт электронные бюллетени до 19.59 10 сентября. Тем, кто решил проголосовать в последний момент, даётся дополнительное время, чтобы обдумать выбор. После 20.15 10 сентября голоса не принимаются.

По традиции на участке

Для тех, кто не создал полную учётную запись на mos.ru, и людей, привыкших к тому, что выборы — это визит на избирательный участок, двери мест для голосования будут открыты с 08.00 до 20.00 все три дня: 8, 9 и 10 сентября.

Здесь избирателей ждёт новшество: отдать голос можно с помощью электронного бюллетеня. Для этого будут установлены специальные терминалы. Они позволят жителям голосовать на любом удобном избирательном участке, необязательно ехать на выборы по месту регистрации.



Голоса, поступившие в терминалы, будут защищены блокчейном так же, как и голоса онлайн-избирателей.

Очевидное преимущество заключается в том, что не нужно заранее узнавать, где находится именно ваш избирательный участок, выбирайте любой, приходите, голосуйте. Только не забудьте взять с собой паспорт. Очередей быть не должно, так как все процессы автоматизированы. Переносные терминалы будут применяться и для надомного голосования.

Для тех, кто не хочет голосовать с помощью терминала, остаётся и традиционный вид волеизъявления с помощью бумажного бюллетеня.

Карту избирательных участков можно посмотреть на сайте



МУФ-2023

СЛЕДУЮЩАЯ СТАНЦИЯ — «МАНЕЖ»!

В Центральном выставочном зале «Манеж» открылась выставка, посетители которой могут узнать всё о крупнейших транспортных проектах столицы, оценить удобство новых подвижных составов и даже «порулить» поездом метро! Всё это — в рамках Московского урбанистического форума, который проходит до 10 сентября.

Экспозиция начинается ещё перед входом: здесь представлены вагоны новейших поездов «Москва-2020» и «Иволга 3.0». Посетители могут не только осмотреть новый транспорт, но и зайти внутрь. Организаторы советуют приходить вечером — в красивой подсветке фотографии получаются особенно яркими и впечатляющими.

На первом этаже посетителей ждёт 37-метровая голограмма — целое мультимедийное шоу! А к следующей точке можно добраться в масштабном макете вагона, поставленного на рельсы. Помимо рельсового транспорта, на первом этаже также представлены главные автомобильные проекты.



тивный стол с панорамой города и МЦК. На самой линии есть световые кружки, прикасаясь к которым, вы увидите, какие достопримечательности и интересные места находятся рядом со станциями МЦК, какие парки и жилые кварталы выросли вокруг новой транспортной артерии столицы.

московского транспорта за последние 13 лет и о планах на будущее, в том числе и о Московском скоростном диаметре, а также выставка автомобилей.

Все экспонаты здесь мультимедийные и интерактивные. Так что «руками не трогать» точно не про эту выставку.

Самая масштабная часть посвящена Московским центральным диаметрам: здесь можно своими глазами увидеть, как первые три маршрута диаметров повлияли на жизнь москвичей, сделали повседневную жизнь удобнее и комфортнее. Посетители смогут узнать о билетной системе, современных поездах, интервалах движения и цифровых сервисах, доступных пассажирам МЦД.

Интересный объект установлен на площадке Московского центрального кольца — интерак-

А экспозиция, посвящённая Большой кольцевой линии, самому масштабному проекту в истории метростроения, наглядно демонстрирует, что московская БКЛ — самая большая кольцевая линия метро в мире.

На других стендах посетителей ждёт рассказ об истории развития

От первых электричек до современных флагманов рельсового транспорта Москвы



МОСКОВСКИЙ ПОСТАМАТ

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ САМОИЗОЛЯЦИИ

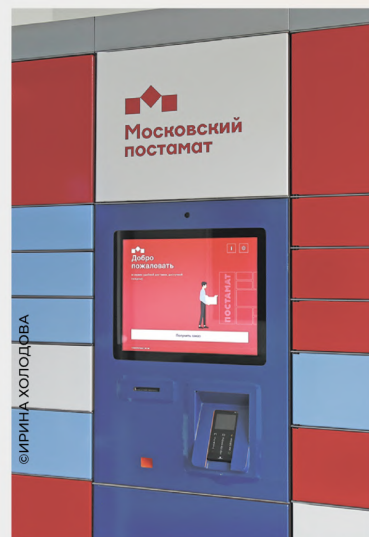
Как ни парадоксально, сложный период самоизоляции в связи с пандемией COVID-19 запустил процессы, направленные на повышение удобства и комфорта жизни горожан. Москвичи привыкли пользоваться онлайн-магазинами или сервисами бесконтактной доставки и не намерены от них отказываться.

Столичные власти хорошо чувствуют этот тренд, а потому развивают сервисы бесконтактной доставки. Проект «Московский постаMAT» позволяет получать заказы в шаговой доступности от дома, а в некоторых случаях — прямо у себя в подъезде.

О самой технологии и её развитии можно узнать на проходящем до 10 сентября Московском урбанистическом форуме.

На все вопросы на посвящённой этому проекту площадке в «Лужниках» отвечают представители Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы и Главконтроля.

«Постаматы стали трендом в развитии доставки в мегаполисах. Практика их применения в Москве показала, что они удобны в использовании, а система идентификации курьеров гарантирует их безопасность при установке в подъездах домов и общественных местах — мы точно знаем, кто доставляет заказ», — рассказал начальник



Главконтроля, министр Правительства Москвы Евгений ДАНЧИКОВ.

С момента запуска проекта уже установлено 330 устройств, а всего в столице появится 10 тыс. постаматов. В ближайшем будущем в них смогут доставлять не только заказы из интернет-магазинов, но и документы, заказанные в различных организациях по предоставлению государственных услуг. Авторы проекта уверены: такое разнообразие возможных сервисов сделает взаимодействие москвичей с государством ещё проще.

И можно не переживать за безопасность: в постаMAT, установленный в местах общего пользования жилого дома, будут доставляться заказы только жильцам конкретного подъезда. Курьеров тоже тщательно проверят, а сами ячейки будут под круглосуточным видеонаблюдением.

Кроме того, можно не переживать за свой бюджет — дополнительных расходов за размещение, обслуживание и электроэнергию, потребляемую постаMATом, не будет.



На официальном сайте Мэра Москвы каждый желающий может оставить заявку на установку устройства в своём подъезде по этой ссылке

ЦВЕТОЧНЫЙ ДЖЕМ

НА СЕМИ ХОЛМАХ

В Москве стартовал ежегодный фестиваль городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем», он проводится в столице с 2017 года. На бульварах и площадях вновь появились ландшафтные композиции известных дизайнеров: цветочные холмы, зелёные аллеи, водные сады ждут москвичей и гостей столицы на прогулку с 20 июля по 10 сентября.

В этом году «Цветочный джем» — это 12 площадок, точнее, 12 арт-пространств, и каждое со своим колоритом.

Тверской район — самый богатый на разнообразные цветочные композиции. На Кузнецком мосту, на площади перед ЦУМом, появился сад водных растений.

Здесь сооружены бассейны, в которых растут кувшинки, представлены композиции из бамбука, тростника, цветущих канн и других растений, которые можно увидеть по берегам водоёмов.

Переход от Манежной площади к площади Революции превратился в цветущий променад, а сама Манежная площадь стала огромным садом с семью холмами.

Эти возвышенности, напоминающие о том, что наш город, по ле-



генде, основан на семи холмах, покрыты разноцветными композициями из луговых растений, величественными липами, лаунж-зонами

и прогулочными тропинками. Между холмами расположены цветники, для создания которых было использовано более 40 сортов

роз. А попасть на площадку можно через сказочный тоннель, сделанный в одном из холмов. В вечернее время сад подсвечивается.



Новую площадь украшают цветы юга, Никольская улица — вся в покрытых петуниями арках, а на Биржевой площади создан оазис у воды.

Более полную информацию о садах и проектах «Цветочного джема» смотрите на сайте



МОСКВОВЕДЕНИЕ

ЕДИНОРОГИ, ГРИФОНЫ И КИТОВРАСЫ

В Центре Гиляровского, филиале Музея Москвы, с 18 августа по 12 ноября работает выставка «Как найти грифона». Она посвящена единорогам, грифонам, драконам, китоврасам и прочим волшебным существам, поселившимся на фасадах зданий и предметах быта, в геральдике и произведениях искусства.

Единороги и драконы, наверное, самые знакомые из сказочных существ. А вот о китоврасах известно куда меньше, хотя китоврас — это «обыкновенный» кентавр, правда, с крыльями. Но на выставке есть уникальный московский изразец XVII века с изображением другого китовраса: полчеловека-полульва с пушистым хвостом.

Единорог был изображен в 1561 году на печатях Ивана Грозного. А вместе со львом — эта легендарная пара веками то мирилась, то ссорилась — он встречается на фирмен-

ном знаке Московского печатного двора. В XVII веке изображение льва и единорога появилось на его воротах, а в начале XIX века — на фасаде Синодальной типографии, построенной на этом же месте (ул. Никольская, 15). Кстати, после этого единорог в Московском государстве стал символом книжной учёности.

Львы и единороги вместе с державными орлами примостились и на шпилях башен Исторического музея (Красная площадь, 1). В 1935 году металлические скульпту-

ры сняли — орлов переплавили, а львов и единорогов сотрудникам музея удалось спрятать. Они вернулись на прежнее место только в 2003 году.

Тверской район богат сказочными персонажами, в частности, грифонами — крылатыми существами с туловищем льва и головой орла. Грифоны издревле считались хранителями золота и вообще богатства: по легенде, грифоны откладывали яйца в норы в земле, и именно в этих норах находились золотые самородки. Москва была городом купцов и промышленников, поэтому грифоны часто встречаются на фасадах зданий XIX — начала XX века.

Например, на ул. Ильинке грифонов можно увидеть на здании Московской купеческой биржи (д. 6/1) и на фасаде доходного дома, где располагались Русский внешне-торговый и Сибирский банки (д. 12/2/1, с. 1).



Ул. Ильинка, д. 6/1, здание бывшей биржи. Сегодня здесь располагается Торгово-промышленная палата РФ



О сказочном декоре домов Тверского района можно рассказывать бесконечно, но лучше всё-таки посмотреть самим на выставке в Центре Гиляровского. Здесь, кстати, представлены и фотографии самых необычных деталей фасадов московских зданий с фантастическими существами, а также карта с адресами этих домов.

Адрес
Центра Гиляровского:
**Столешников переулок,
9, с. 5.**
Сайт
[mosmuseum.ru/association/
gilyarovskogo/](http://mosmuseum.ru/association/gilyarovskogo/)

Музей работает со вторника
по воскресенье с 11.00 до 21.00.
Понедельник — выходной.
Телефон **+7(495)637-31-35.**

ДОСУГ В ТВЕРСКОМ

САД «ЭРМИТАЖ»: СОБЫТИЯ АВГУСТА

Рассказывает Ирина СИМОНОВА, депутат СД муниципального округа Тверской, замдиректора ГАУК «Московский городской сад «Эрмитаж» по организации творческих и культурно-массовых мероприятий и связям с общественностью.

Как всегда, календарь событий в саду «Эрмитаж» был очень насыщенным.

Начался август с **Фестиваля тайской культуры**. Он был посвящён искусству и религии экзотической страны, её кухне, ремёслам, боевым искусствам и национальным костюмам.

12 августа прошёл фестиваль телеканала «Москва 24» «Солома».

Его программа включала не только концерт артистов, работающих в разных жанрах и стилях: от диджей-сетов до акустики. Каждый посетитель мог найти занятие по душе: написать песню с нуля, послушать поющие тибетские чаши, научиться расписывать



© АРХИВ РЕДАКЦИИ



© АРХИВ РЕДАКЦИИ

вещи из хлопка, кожи и шёлка, посетить экскурсии в рамках проекта «Москва глазами инженера» и лекцию «Уют простыми и доступными средствами».

19 августа арт-фестиваль «Стихия» собрал профессиональных художников, иллюстраторов, скетчеров и просто увлечённых людей, которые участвовали в мастер-классах, например по росписи деревянных брошей-заготовок акриловыми красками.

День флага России отметили 22 августа. Юным гостям был показан интерактивный спектакль по сказке «Как кораблик свой флаг искал».

Также в августе прошла серия лекций и мастер-классов по экологии для всей семьи, а на стендах сада устраивались фотовыставки по социально значимым темам: например, последняя экспозиция была посвящена работе НКО «Город неравнодушных. Наставники».

А 26 августа состоялся этнокультурный фестиваль «Самоварфест», разделённый на тематические площадки. Он представил зрителям ведущие хореографические и музыкальные коллективы России, лучших представителей уличных искусств (современная хореография, диджей-сет и джемы, хип-хоп-батлы), выставку изделий народных промыслов и мастер-классы по мозаике, плетению из соломы, валянию из шерсти и другим ремёслам.

Юные москвичи посетили интерактивную зону (танцы, игры, конкурсы, шоу мыльных пузырей и аквагрим), а на «Самоварной станции» гости всех возрастов полюбовались старинными самоварами со всей страны и насладились душистым чаем с угощениями.

Подробнее о мероприятиях сада «Эрмитаж» – в соцсетях Ирины Симоновой



© АРХИВ РЕДАКЦИИ

ЮБИЛЕЙ ЛЕГЕНДЫ

МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ...

50 лет назад – в августе 1973 года – впервые был показан 12-серийный телефильм «17 мгновений весны». Предлагаем вам 17 фактов о картине.

1 Когда фильм впервые транслировали по ТВ, отмечалось максимальное электропотребление, минимальное потребление воды и снижение уровня преступности.

2 Режиссер Татьяна Лиознова ни разу не видела свой фильм целиком.

3 Фильм сняли чёрно-белым, чтобы он был похож на документальное кино. К тому же в фильме часто использовались архивные чёрно-белые записи, которые не должны были выбиваться из общего стиля.

4 Когда Штирлиц раскладывал на столе спички, в кадре были руки художника-постановщика Феликса Росточко. У Тихонова на тыльной стороне руки была татуировка, спрятать которую было очень сложно.

5 Колоризация картины, в которой участвовали 600 специалистов из разных стран, обошлась в 3 тыс. долларов за минуту экранного времени.

6 На роль Гитлера первоначально пробовались Леонид Куравлёв и Леонид Броневой, но в итоге её исполнил немецкий актёр Фриц Диц.

7 Роман Юлиана Семёнова «Приказано выжить» продолжает события «17 мгновений весны». В 1984-м по роману создали многосерийную радиопостановку. Там звучала та же, что и в фильме, музыка, а главные роли исполняли те же актёры. Текст от автора читал Михаил Глузский.

8 Айсман стал одноглазым по воле режиссера. Леониду Куравлёву не давался характер его персонажа. Чтобы помочь ему, Лиознова придумала эту яркую деталь, и, по её словам, «сразу появилась биография».

9 В романе «17 мгновений весны» не было фрау Заурих. Её придумала Лиознова, чтобы «очеловечить» образ Штирлица. Сначала на эту роль пригласили Фаину Раневскую, но та отказалась, и фрау Заурих сыграла Эмилия Мильтон.

10 В сцене, когда Штирлиц и радистка Кэт под видом супружеской пары пересекают границу, зрители видят обручальное кольцо на правой руке главного героя, хотя в западных странах такие кольца носят на левой руке.

11 В немецкоязычном варианте фильма Штирлица озвучивал Отто Мел-

лис – исполнитель роли Гельмута. А самого Гельмута озвучил другой актёр.

12 Микаэл Таривердиев и Роберт Рождественский сочинили для фильма цикл из 12 песен – по одной на каждую серию. Но Лиознова решила, что это перебор, и в итоге в фильм попали только «Мгновения» и «Песня о далёкой Родине».

13 Малыши быстро растут, и потому в роли младенцев Кэт и Гельмута снимали шесть разных детей.

14 Татьяна Лиознова получила от зрителей 12 мешков с письмами – и прочитала их все!

15 Фильм снимали более трёх лет в Москве, Риге, а также в Грузии и ГДР.

16 Вячеслав Тихонов признался, что на съёмках свидания его героя с женой в кафе он про себя вспоминал таблицу умножения.

17 Режиссёр попросила исполнить песни к фильму Иосифа Кобзона, но так, чтобы его голос не узнали. Певец сначала обиделся, но потом всё же спел.

